СБОРНИКЪ

ОТДВЛЕНІЯ РУССКАГО ЯЗЫКА И СЛОВЕСНОСТИ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІИ НАУКЪ.

ТОМЪ XLIFI, № 3.

отчеть о дъятельности

второго отдъленія

императорской академіи наукъ.

за 1887 годъ.

составленный

Я. К. Гротомъ.

САНКТИЕТЕРБУРГЪ.

ТИПОГРАФІЯ ИМПЕРАТОРСКОЙ АКАДЕМІН ПАУКЪ, Вас. Остр., 9 лип., № 12. Напечатано по распоряженію Императорской Академіи Наукъ. С.-Петербургъ, Февраль 1888 года.

Непремінный Секретарь, Академикъ К. Веселовскій.

ОТЧЕТЪ

ОТДЪЛЕНІЯ РУССКАГО ЯЗЫКА И СЛОВЕСНОСТИ

ва 1887 годъ,

составленный предсёдательствующимъ въ отдёленіи, ординарнымъ академикомъ Я. К. Гротомъ и читанный имъ въ торжественномъ собраніи Императорской Академіи Наукъ 29-го декабря 1887 года.

I.

Въ дѣятельности отдѣленія русскаго языка и словесности, согласно съ самымъ назначеніемъ его, на первомъ планѣ стоятъ занятія по отечественной и славянской филологіи и литературѣ; но въ кругъ дѣйствія отдѣленія, на основаніи его устава, входить и исторія. Съ трудовъ по этой части, какъ поглощавшихъ въ истекающемъ году значительную долю силъ нашего отдѣленія, я и начну настоящій отчетъ.

Академикъ А. Ө. Бычковъ въ истекающемъ году окончилъ печатаніемъ первый томъ Писемъ и буматъ Императора Петра Великаго. Въ этомъ объемистомъ (слишкомъ 60 печатныхъ листовъ) томѣ, составляющемъ начало обширнаго изданія, которое будетъ имѣть весьма важное значеніе для изучающихъ время Петра Великаго, помѣщено съ небольшимъ 400 писемъ и бумагъ Преобразователя Россіи, относящихся къ 1688 по 1701 годъ. Эти документы, изъ которыхъ иные не были еще доселѣ напечатаны, обставлены довольно подробными примѣчаніями. Значительное число писемъ Петра Великаго за указанный періодъ врете

мени до насъ, къ сожалѣнію, не дошло; изъ писемъ же государя къ нѣкоторымъ лицамъ, напримѣръ: Льву Кирилловичу Нарышкину, Автомону Михайловичу Головину, Гавріилу Ивановичу Головкину, князю Борису Алексѣевичу Голицыну, Францу Яковлевичу Лефорту, Алексѣю Семеновичу Шеину, Прокофію Богдановичу Возницыну, датскому комиссару Бутенанту фонъ-Розенбушу—не сохранилось ни одного. О содержаніи этихъ утраченныхъ писемъ до извѣстной степени можно составить себѣ понятіе по сохранившимся отвѣтнымъ на нихъ письмамъ къ Петру Великому, которымъ по этой причинѣ и дано мѣсто въ примѣчаніяхъ къ тому. Число помѣщенныхъ въ настоящемъ томѣ отвѣтныхъ писемъ разныхъ лицъ къ Петру Великому тоже достигаетъ почтенной цыфры (именно 362). Изъ нихъ значительная часть издается впервые и многія изъ нихъ весьма любопытны по содержанію.

Въ этомъ же году А. Ө. Бычковъ приступилъ къ печатанію Сборника такъ называемыхъ *Литовскихъ льтописей* на русскомъ языкѣ, очень разнообразныхъ по редакціи и сообщающихъ любопытныя и наиболѣе достовѣрныя свѣдѣнія о великомъ княжествѣ Литовскомъ, занимавшемъ довольно видное мѣсто въ судьбахъ нашего отечества.

Исторія, какъ познаніе и разумѣніе прошлаго для руководства въ настоящемъ, нужна не только государствамъ и народамъ, но и отдѣльнымъ обществамъ и учрежденіямъ. Академія Наукъ весьма рано сознала эту потребность, и попытки къ удовлетворенію ея начались очень давно. Самымъ важнымъ и виднымъ въ этомъ отношеніи предпріятіемъ былъ трудъ покойнаго сочлена нашего П. П. Пекарскаго. Начавъ его въ 1863 году, этотъ неутомимый труженикъ съ рѣдкою любовью работалъ надъ выполненіемъ своей задачи, но успѣлъ довести исторію Академіи только до начала царствованія Екатерины ІІ, и со смертію его въ 1872 году дѣло это совершенно остановилось.

Въ 1882 году графъ Д. А. Толстой, вскорт по вступлени своемъ въ должность Президента нашей Академіи, возымтълъ

мысль положить начало изданію, которое хотя и не можеть служить продолжениемъ труда Пекарскаго, но должно значительно облегчить такое продолжение въ будущемъ, а вмъсть съ тымъ дать средство къ повъркъ и пополненію свъдъній, сообщенныхъ Пекарскимъ. Изданіе это, озаглавленное Матеріалы для исторіи Академіи Наукт, содержить въ себф собраніе расположенныхъ въ хронологическомъ порядкъ документовъ изъ архивовъ канцеляріи и конференціи Академіи, начиная отъ самаго ея учрежденія. Подъ наблюденіемъ академика М. И. Сухомлинова оно подвигается безостановочно. О содержаніи первыхъ трехъ томовъ этого изданія было уже сообщаемо въ отчетахъ за прежніе годы. Въ истекающемъ году появился 4-й томъ, снабженный портретами президента фонъ-Бреверна и академика Рихмана, того самаго, который, какъ извъстно изъ знаменитаго письма Ломоносова, убить быль громомъ при опытахъ надъ электрической машиной. Томъ этотъ заключаетъ въ себѣ бумаги отъ 1739 по 1741 годъ. Къ этому времени относится вторая половина пребыванія Ломоносова и двухъ его товарищей, Рейзера и Виноградова, въ Германіи, куда они въ 1736 году отправлены были Академіею для изученія химіи и металлургіи.

Въ вышедшемъ томѣ помѣщена любопытная переписка Академіи объ этихъ трехъ студентахъ, ихъ занятіяхъ и поведеніи, сперва въ Марбургѣ, а потомъ во Фрейбергѣ. Поводъ къ жалобамъ подавалъ особенно Виноградовъ. Всѣ трое надѣлали долговъ, и это послужило главною причиною, почему найдено было нужнымъ ускорить ихъ отъѣздъ изъ Марбурга во Фрейбергъ. При этомъ Академія поручаетъ професссру Вольфу выдать имъ на дорогу каждому по 20 рублей и затѣмъ увѣдомить Академію объ ихъ отъѣздѣ и о точномъ размѣрѣ суммы, до которой дошли ихъ долги; когда же все это будетъ исполнено, то какъ по оказавшимся обстоятельствамъ, такъ и по причинѣ чрезмѣрныхъ долговъ этихъ студентовъ, а равно вслѣдствіе дурнаго поведенія Виноградова — войти съ докладомъ въ Кабинетъ Ея Величества. Въ то же время положено написать бергъ-физику Ген-

келю во Фрейбергъ о скоромъ прибытіи студентовъ и отправить туда 300 рублей на содержаніе ихъ, а вмѣстѣ съ тѣмъ еще разъ рекомендовать ему имѣть пристальный надъ ними надзоръ, не давать имъ денегъ въ руки и вездѣ объявить, чтобы никто безъ его вѣдома не оказывалъ имъ кредита, потому что Академія за нихъ платить не будетъ.

Тогда же послано наставленіе самимъ студентамъ. Изъ предшествовавшей переписки видно, что на содержаніе этихъ молодыхъ людей во Фрейбергѣ опредѣлено было отпускать только по 150 р. въ годъ, вмѣсто 300 руб., которые прежде назначены были имъ на прожитокъ въ Марбургѣ, и притомъ выдавать эти деньги не имъ на руки, а бергъ-физику Генкелю, на покрытіе издержекъ на ихъ пропитаніе, квартиру, дрова, свѣчи и прочія надобности.

Въ этомъ же томъ мы находимъ множество ценныхъ сведеній какъ объ общемъ состояніи Академіи, такъ и о членахъ ея. Видимъ, между прочимъ, какія препятствія они встречали въ своихъ занятіяхъ вследствіе тогдашнихъ порядковъ въ общественномъ устройствъ. Однимъ изъ такихъ неблагопріятныхъ для науки обстоятельствъ были воинскіе постои въ частныхъ домахъ. Такъ, знаменитый математикъ Эйлеръ, жившій въ собственномъ домѣ на Васильевскомъ островѣ, въ 10-й линіи, «недалеко отъ большой прешпективной дороги», въ октябр 1739 года подалъ въ Академію такую просьбу на немецкомъ языке: «Вчера капитанъ фонъ-деръ-Зиге явился ко мнв и отвелъ въ моемъ домъ квартиру 10 солдатамъ Нижегородскаго полка. Такимъ постоемъ я приведенъ почти въ совершенную невозможность исполнять мои обязанности при Академіи, такъ какъ происходящіе отъ того великіе безпорядки и непріятности отнимаютъ у меня способность ко всякому размышленію. Поэтому покорнайше прошу Императорскую Академію Наукъ избавить меня, какимъ бы ни было способомъ, отъ этого невыносимаго затрудненія. Въ эту самую минуту ко мит опять приходять изъ полиціи и д'влають во вчеращнемъ распоряженіи ту переміну, что

теперь хотять навязать мн на шею даже драгунь съ лошадьми Ямбургскаго полка, а какъ это для меня совершенно невозможно, то я и прошу меня отъ этого обремененія благоволить наипоспѣшнъйше освободить» (IV, 225). Изъ другой бумаги видно, что Эйлеръ въ то же время объщалъ незванымъ гостямъ нанять для нихъ другое пом'вщеніе, Академію же просилъ принять на свой счеть плату за его квартиру съ отопленіемъ и освъщеніемъ, такъ какъ назначенныхъ ему на этотъ предметъ 60-ти рублей въ годъ недостаточно. Результатомъ было опредъление Академіи просить Императорскій Кабинетъ освободить состоящихъ на службѣ ея лицъ отъ повинности постоя, а пока послѣдняя не отмѣнена, профессоръ Эйлеръ долженъ подчиниться существующему постановленію. Что оно по крайней мъръ черезъ годъ еще не было отменено, доказываетъ поданное Эйлеромъ въдекабре 1740 года допошеніе, въ которомъ онъ снова просить освободить его отъ солдатскихъ постоевъ. Вследствіе ходатайства о томъ президента Бреверна, состоялась резолюція кабинетъ-министровъ: «Ежели у онаго профессора объявленный дворъ наемный, то постой свесть, а хозяину того двора для постою солдатъ иное мъсто показать». Но такъ какъ домъ принадлежалъ Эйлеру, то конечно и постой у него остался, что доказывается и дальнейшими фактами.

Вскорѣ послѣ того, именно въ февралѣ 1741 года, во время регентства при малолѣтнемъ императорѣ Іоаннѣ Ангоновичѣ, Эйлеръ проситъ уволить его отъ Академіи, объясняя, что опъ вынужденъ, какъ ради слабаго здоровья, такъ и по другимъ обстоятельствамъ, искать «пріятнѣйшаго климата» и принять сдѣланное ему Прусскимъ королемъ предложеніе.

Съ учеными, которые поступали на службу Академіи, въ то время заключаемъ былъ контрактъ на извѣстное число лѣтъ. Съ Эйлеромъ первоначальный контрактъ возобновленъ былъ въ январѣ 1740 года, но безъ опредѣленія срока его, при чемъ академику, за особенныя заслуги, увеличено жалованье до 1.200 руб.,—суммы, которую получалъ «предокъ его Бернулій». Акаде-

мія, принимая во вниманіе разстроенное здоровье Эйлера, особливо его ослаб'євшее зр'єніе, не р'єшилась отказать ему въ увольненіи, но выразила надежду, что онъ, «пришедши въ лучшее здоровье, изъ Н'ємецкой земли опять въ Россію возвратится и Академіи Наукъ большую предъ нын'єшнимъ услугу и пользу принесть можетъ». Изв'єстно, что эта надежда въ царствованіе императрицы Екатерины II и осуществилась.

Согласно съ просьбой Эйлера, при переселеніи его въ Германію, принадлежавшій ему въ 10-й линіи домъ опредѣлено взять подъ Академію, уплативъ за него, на основаніи оцѣнки архитектора, 300 р.; а такъ какъ въ этомъ домѣ стоялъ въ то время постоемъ поручикъ Челищевъ, то положено потребовать, чтобы «полицеймейстерская канцелярія приказала этого поручика съ того двора свести и впредь на тотъ дворъ постоя не ставить, понеже оный дворъ — нынъ казенный». Эти немногія выписки могутъ служить образчикомъ тѣхъ обильныхъ свѣдѣній, которыя мы находимъ въ «Матеріалахъ для исторіи Императорской Академіи Наукъ» относительно ея быта и дѣятельности въ давно прошедшее время.

TI.

Посвящая часть своихъ трудовъ исторіи Академіи Наукъ, отдѣленіе русскаго языка и словесности не упускало изъ виду и разработку исторіи учрежденія, отъ котораго само оно ведетъ свое начало. До позднѣйшаго времени о дѣятельности Россійской Академіи имѣлись только весьма скудныя и отрывочныя свѣдѣнія. Въ началѣ 1870-хъ годовъ, академикъ Сухомлиновъ предпринялъ общирный трудъ составленія подробной ея исторіи по архивнымъ документамъ. Въ 1874 году вышелъ первый томъ этой исторіи, и съ тѣхъ поръ Михаилъ Ивановичъ посвящалъ ей большую часть времени, остававшагося у него отъ занятій по каоедрѣ русской словесности въ здѣшнемъ университетѣ. Выпуски слѣдовали одинъ за другимъ, и въ нынѣщнемъ году явился

8-й и послѣдній томъ этой важной для исторіи русскаго просвѣщенія книги.

Въ предыдущихъ томахъ авторъ излагалъ свой предметъ въ формѣ разсмотрѣнія жизни и дѣятельности членовъ Россійской Академіи, просуществовавшей около 60 лѣтъ, отъ 1783 по 1841 годъ. Изданный недавно выпускъ заключаетъ въ себѣ обзоръ главныхъ трудовъ этого учрежденія, и особенно обстоятельныя свѣдѣнія о ходѣ составленія академическаго словаря. Такъ какъ отдѣленіе наше въ настоящее время занято подобнымъ же трудомъ, то этотъ томъ представляетъ для насъ много поучительныхъ указаній, которыми мы и не преминемъ воспользоваться, но для большинства читателей особенно интересенъ общій выводъ, къ которому приходитъ авторъ относительно значенія Россійской Академіи:

«Болѣе нежели полувѣковое существованіе Россійской Академіи, говорить онъ, не прошло безслѣдно для русской литературы и науки. Къ такому заключенію приводить безпристрастное свидѣтельство данныхъ, которыми необходимо руководствоваться при оцѣнкѣ академической дѣятельности.

«Въ основной цъли Россійской Академіи, въ кругѣ академическихъ занятій и предпріятій обнаруживается то стремленіе къ самосознанію, которое такъ ярко выразилось въ нашей умственной жизни во второй половинѣ восемнадцатаго столѣтія. Мысль о всестороннемъ изученіи нашего отечества проявилась тогда съ особенною силою. Съ этою цѣлью предпринимаемы были научныя путешествія по различнымъ краямъ Россіи, имѣющія такое важное значеніе въ области естественныхъ наукъ; этой же цѣли должно было служить и изученіе духовной стороны русскаго народа — его языка и его исторіи. Главнѣйшею задачею вновь учреждаемой академіи полагалось изученіе и разработка отечественнаго языка, а также и отечественной исторіи. Самое названіе: Россійская, данное академіи, какъ бы указывало на ел національное значеніе. Первый періодъ существованія Россійской Академіи ознаменованъ составленіемъ и изданіемъ словопроизвод-

наго словаря, котораго одного достаточно, чтобы сказать, что академія существовала не даромъ (стр. 366). Она добросовъстно исполнила свою задачу и проложила путь для дальнъйшихъ работъ на открытомъ ею поприщъ. Какъ велико было сочувствіе къ Россійской Академіи въ кругу ученыхъ и писателей, можно судить по дъятельному участію въ трудахъ ея такихъ представителей литературы и науки, какъ Фонвизинъ, Болтинъ, Лепехинъ, Озерецковскій, и др. Литературный органъ, получивщій историческое значеніе—«Собесъдникъ любителей россійскаго слова»—издавался членами Россійской Академіи; на страницахъ его помъщались статьи, представляемыя въ Россійскую академію и читанныя въ ея засъданіяхъ.

«Тяжелая пора настала для академіи со смертью ея основательницы, императрицы Екатерины II, принимавшей непосредственное участіе въ академическихъ трудахъ. Ссылка президента (кн. Дашковой) и явное нерасположение власти къ учено-литературному обществу, учрежденному Екатериною II, служили какъ бы подтвержденіемъ тревожныхъ ожиданій. Съ воцареніемъ императора Александра І судьба Россійской Академіи измѣнилась къ лучшему. Все, отнятое у академіи — было ей возвращено. Но зданіе было уже расшатано, и для возстановленія его требовалось много такихъ усилій, которыя были не по силамъ людямъ, желавшимъ призвать академію къ новой жизни. Многіе изъ деятелей Екатерининской эпохи сошли въ могилу; не было въ живыхъни Фонвизина, ни Лепехина, ни Болтина; княгини Дашковой не могъ замънить Нартовъ, назначенный президентомъ. Преемникъ Нартова, Шишковъ сдёлался полнымъ властелиномъ академіи; его воззрінія, его сочувствія, даже его литературные предразсудки находили върный отголосокъ въ сужденіяхъ и приговорахъ Россійской Академіи. Вслъдствіе этого академія представлялась постороннему наблюдателю не столько учено - литературнымъ обществомъ, безпристрастно оцѣнивающимъ заслуги писателей, сколько литературною партіею, почтительно повторявшею мнѣнія своего руководителя.

«Несмотря однакоже на всѣ неблагопріятныя обстоятельства, Россійская Академія прододжала приносить свою посильную пользу. Для вернаго вывода въ этомъ отношении необходимо припомнить, что Россійская Академія принимала на себя обязанности, которыя впоследствіи были раздёлены между несколькими учрежденіями. Работая надъ словаремъ, расположеннымъ по азбучному порядку, составившимъ славу академіи во второй періодъ ея существованія; издавая, одинъ за другимъ, четыре учено-литературныхъ журнала, академія занималась вмёстё съ тъмъ переводами съ иностранныхъ языковъ на русскій; издала на свои средства нѣсколько замѣчательныхъ произведеній русской литературы и науки; составляла и издавала учебныя книги; оказывала поддержку нуждающимся писателямъ, и т. д. На пособіе писателямъ и на снабженіе едва возникшихъ тогда мѣстныхъ библіотекъ въ различныхъ краяхъ Россіи, академія употребила около семидесяти тысяча. Зам'етимъ, что въ те времена нуждающіеся писатели находили единственную поддержку въ Россійской Академіи: она шла имъ на помощь, выдавая имъ значительныя денежныя суммы, подписываясь на нёсколько сотъ экземпляровъ издаваемыхъ сочиненій, или же печатая на свой счетъ и предоставляя все изданіе въ пользу автора.

«Нельзя забыть также, что Россійской Академіи принадлежить починь въ литературномъ сближеніи съ славянскимъ міромъ. Среди всеобщаго равнодушія къ славянству, Россійская Академія заговорила о необходимости изучать родственныя намъ славянскія нарѣчія, объ изданіи памятниковъ языка и словесности различныхъ славянскихъ народовъ, и т. п. Россійская Академія приглашала въ свою среду выдающихся славянскихъ ученыхъ и находилась въ постоянныхъ сношеніяхъ съ славянскими учено-литературными обществами и съ замѣчательнѣйшими изъ представителей науки и литературы славянъ — съ Добровскимъ, Копитаромъ, Колларомъ, Шафарикомъ, Палацкимъ, Ганкою, Караджичемъ, и др. Немало научныхъ трудовъ въ пользу славянства появилось въ свѣтъ, только бла-

годаря щедрымъ пособіямъ со стороны Россійской Академіи; она же давала славянскимъ ученымъ и писателямъ весьма значительныя средства для собиранія и изданія памятниковъ устной и письменной словесности, для этнографическаго изученія славянскаго міра, и т. п.

«Но вмѣстѣ съ свѣтлыми сторонами въ академической дѣятельности были и темныя стороны. Главное ея несчастіе заключалось въ томъ, что она не была предоставлена самой себѣ и не имѣла свободы выбора. Шишковъ распоряжался въ ней полновластнымъ хозяиномъ и вербовалъ своихъ единомышленниковъ, будучи наивно увѣренъ, что они-то и составляютъ настоящее украшеніе литературы. Отсутствіе талантовъ подрывало авторитетъ академіи, и можно ли было довѣрять ея приговорамъ, когда она упорно молчала о Лермонтовѣ, а нѣкоторое время даже о Пушкинѣ, и превозносила поэтическія дарованія Бориса Өедорова и кн. Шихматова.

«Долго, чрезвычайно долго господствовало въ академіи подобное недоразумѣніе; но оно должно было рано или иоздно уступить мѣсто болѣе справедливой оцѣнкѣ писателей. Избраніе Карамзина, Пушкинаи Жуковскаго въ члены Россійской Академіи помирило съ нею общественное мнѣніе и наглядно показало, что она не желаетъ плыть противъ теченія и отрицать таланты, которые составляютъ дѣйствительную красу и славу отечественной литературы.

«Пушкинъ признавалъ, что Россійская Академія принесла истинную пользу нашему прекрасному языку, и можетъ, если захочетъ, ободрить и оживить нашу словесность. Красноръчивымъ приговоромъ надъ дъятельностію Россійской Академіи могутъ служить отзывы современниковъ, высказанные подъ свъжимъ впечатлъніемъ закрытія Россійской Академіи, т. е. преобразованія ея во второе отдъленіе Академіи Наукъ».

Объ этомъ обстоятельствъ трудъ М. И. Сухомлинова въ первый разъ сообщаетъ точныя и полныя свъдънія:

«Вліяніе Шишкова, господствовавшее въ академической

жизни и деятельности, продолжалось до самой смерти Шишкова. Со смертью его прекратилось и существование Россійской Академій. Докладывая Государю, что президенть Россійской Академій Шишковъ — скончался въ ночь съ 9-го на 10-е апрыля 1841 года, министръ народнаго просвыщения Уваровъ присовокупилъ, что впредь до дальнъйшаго повельнія онъ принялъ Россійскую Академію въ непосредственное свое управленіе. Императоръ Николай Павловичь написаль на этомъ докладъ, 11-го апръля 1841 года: «Представьте мнъ проектъ соединенія Россійской Академіи съ Академіею Наукъ». Всябдствіе этого Уваровъ представилъ свой проектъ, по которому вмёсто двухъ академій предполагалось три подъ однимъ названіемъ Императорскія соединенныя Академіи, а именно: 1) Академія Наукт, въ кругъ которой входятъ науки математическія и естественныя; 2) Академія русской словесности, или Славяно-русская Академія, и 3) Академія исторіи и филологіи. Государь повельть, чтобы подъ общимъ названіемъ Императорской Академіи Наукт состояло три отдъленія.

«Для составленія устава Академіи Наукъ, съ которою соединялась Россійская Академія, учрежденъ быль комитеть, подъ председательствомъ вице-президента Академіи Наукъ князя Дондукова-Корсакова, изъ членовъ: со стороны Россійской Академін - Востокова и Языкова, со стороны Академін Наукъ — Френа и Фуса. Составленный этимъ комитетомъ проекть академического устава представленъ въ министерство въ началѣ августа 1841 года; но до октября дѣлу не было дано дальнѣйшаго движенія. На докладь о медали, выбитой на пятидесятильтіе Россійской Академіи, Государь написаль: «Пора кончить съ дъломъ Академіи: Я все жду». Слова эти написаны 14-го октября 1841 года, а на другой день, 15-го октября того же года, Уваровъ представилъ Государю доклады о присоединении Россійской Академіи къ Академіи Наукъ и объ утвержденіи академиковъ и адъюнктовъ по отдъленію русскаго языва и словесности. Причина замедленія заключалась, по словамъ Уварова, въ томъ, что дѣло Россійской Академіи, совсѣмъ оконченное, находилось въ числѣ дѣлъ, о которыхъ онъ надѣялся доложить лично, но болѣзнь воспрепятствовала.

«19-го октября 1841 года Государь утвердилъ положеніе объ этомъ отділеніи русскаго языка и словесности. Въ первомъ параграфів положенія говорится: Императорская Россійская Академія присоединяется къ Императорской Академіи Наукъ въ видів особаго Отділенія русскаго языка и словесности. Вслідствіе сего вся собственность первой, состоящая въ зданіяхъ, денежныхъ суммахъ и другихъ припадлежностяхъ, обращается въ составъ имущества послідней».

Изъ подробностей о ходъ составленія Россійскою Академіей двухъ ея словарей могу привести зд'Есь только самое существенное. Немедленно по учрежденій своемъ, въ концѣ 1783 года, она приступила къ изготовленію словаря этимологическаго, или словопроизводнаго, и успъла окончить этотъ общирный трудъ, состоящій изъ 6-ти томовъ, въ теченіе 11-ти л'ятъ, именно въ 1794 году. Ея словарь, по словамъ М. И. Сухомлинова, является общимъ академическимъ трудомъ не только по названію, но и въ дъйствительности, и принадлежитъ къчислу замъчательнъйшихъ трудовъ, появившихся у насъ въ концъ XVIII стольтія. Особенно дъятельное участіе въ его составленіи принимали: Фонвизинъ, Болтинъ, Лепехинъ и еще нъсколько ученыхъ и писателей того времени. Конечно, словопроизводный порядокъ словъ не есть въ практическомъ отношении самый удобный для словаря; но онъ значительно облегчаетъ первоначальный трудъ. Поэтому-то и Французская академія первоначально издала словарь этимологическій, и лишь сознавъ неудобство этой системы, предприняла переработку его въ азбучный. Покойный нашъ сочленъ И. И. Срезневскій, одинъ изъ замізательній шихъ прелставителей славянской филологіи, разсматривая первый словарь Россійской Академіи и находя въ немъ много недостатковъ, говоритъ однако жъ: «Виднъе всъхъ несовершенствъ его должно быть для насъ то, что въ немъ въ первый разъ собрана и при-

100

ведена въ порядокъ громада 43.000 словъ уже не одного книжнаго русско-славянскаго языка, но русскаго общественнаго, простонароднаго, ученаго, техническаго. Сравнивая же этотъ словарь русскій со словарями западно-европейских языковъ того времени, нельзя не согласиться, что очень немногіе составлены лучше, сообразнъе съ потребностями общими... Не тъмъ бы, говорять, должна была начать академія, чемь начала: должна была бы позаботиться болье о собираніи и правильномъ и подробномъ объяснение словъ, чемъ о систематизировании ихъ по корнямъ, предоставивъ хлопоты о словопроизводствъ на будущее время; но едва ли она могла поступить иначе, сообразно со средствами, которыми могла располагать. Академія знала, что съ помощью однихъ словъ легко припоминать другія слова такого же корня, употребила словопроизводство въ помощь, и едва ли ощиблась въ выбор в методы, едва ли могла бы сд влать свой первый словарь столь обильнымъ, если бы держалась какихънибудь другихъ правилъ. Что касается ея системы словопроизводства, то сколько ни помогла она смелостью знанію, она не выходила, при отличеніи корней, изъ предёловъ простой наглядности, и слѣдовательно не могла себя затруднять рѣшеніями сложныхъ этимологическихъ вопросовъ. Приготовивши себт «Словаремь словопроизводнымь» главную часть матеріала, академія продолжала свои труды заботами объ умноженіи и объясненіи словъ, и черезъ десять лътъ по изданіи последней части перваго словаря приступила къ печатанію первой части втораго».

Этотъ второй словарь былъ расположенъ въ азбучномъ порядкъ. Задача состояла въ приведеніи этимологическаго словаря въ буквенный порядокъ. Въ обоихъ словаряхъ и опредъленія словъ, и примъры — одни и тъ же; все отличіе заключается весьма часто въ самомъ легкомъ измъненіи редакціи, сокращеніи числа примъровъ и тому под. Второй словарь, начатый въ 1801 году, сталъ появляться въ 1806-мъ: тогда вышла его первая часть, шестая же и послъдняя издана въ 1822 году. Въ составъ его, по словамъ того же академика Срезневскаго, вошло до

52.000 словъ языка книжнаго, стараго и новаго, языка народнаго, равно и термины наукъ, художествъ, и т. д. При словахъ менѣе обыкновенныхъ есть свидѣтельства и ссылки на книги, при словахъ обыкновеннаго разговорнаго языка — выраженія поговорочныя. Словарь не полонъ ни по количеству словъ, ни по отличенію смысловъ словъ; въ немъ немало и странностей и описбокъ, но мысль, руководившая составителей, выкупаетъ ошибки, а время составленія ихъ извиняетъ... Азбучный словарь Академіи останется навсегда однимъ изъ самыхъ замѣчательныхъ свидѣтельствъ первыхъ успѣховъ русской науки и лучшимъ памятникомъ усилій Россійской Академіи.

III.

По примъру Россійской Академіи, отдъленіе русскаго языка и словесности первою заботою поставило себѣ изготовленіе новаго, болве полнаго и удовлетворительнаго словаря, и черезъ шесть льть, именно въ 1847 году, издало въ 4 томахъ «Словарь церковно-славянскаго и русскаго языка», въ который вощло 115.000 словъ. Уже вскоръ послъ появленія этого труда, Отдъ. леніе, желая заранье употребить всь средства къ усовершенствованію его въ будущемъ, принялось за приготовительныя къ тому работы; но мало-по-малу другія занятія отвлекли его вниманіе отъ этой задачи, и только въ минувшемъ году оно имѣло возможность возвратиться къ давно задуманному дёлу. Въ прошлогоднемъ отчет А. О. Бычковъуже сообщилъ, что оно поручено академику Гроту, который съ тёхъ поръ, при помощи двухъ молодыхъ магистрантовъ, гг. Смирнова и Пътухова, уже и успъль вчерню обработать слова на 12 первыхъ буквъ. Другія лица приглашены имъ къ выпискъ примъровъ изъ лучшихъ писателей; особеннаго упоминанія заслуживаетъ значительное собраніе извлеченій, выписанных г. Шейномъ изъ сочиненій Пушкина. Такимъ образомъ, діло подвигается хотя и не быстро, но безостановочно, на сколько это позволяють другія,

лежащія на председательствующемъ обязанности по отделенію. Существенное отличіе будущаго изданія академическаго словаря отъ прежнихъ заключается въ томъ, что это будетъ словарь собственно русского языка. Въ эпоху составленія первоначального словаря, да и при позднейшей переработке его, вовсе еще не было особыхъ словарей церковно-славянскаго языка; самое понятіе объ отдільномъ отъ него существованіи русскаго языка не было вполн' выяснено. Теперь же, когда мы имфемъ словари Востокова и Миклошича, нътъ уже надобности мъшать въ одномъ и томъ же лексиконъ два разныхъ наръчія; само собою разумћется, однако, что изъ русскаго словаря не могутъ быть псключаемы тѣ церковно - славянскія слова, которыя пріобрѣли право гражданства въ русскомъ или получили общую извъстность изъ исторіи. Даже и етаринныя русскія, но малоизв'єстныя слова предполагается исключить изъ словаря на томъ основаніи, что въ настоящее время Отдъленіе печатаетъ древне-русскій словарь, составленный академикомъ И. И. Срезневскимъ. Приведенный въ порядокъ дочерью покойнаго, Ольгою Измайловною, онъ печатается, при ея участій въ окончательной редакцій, -поль наблюденіемъ академика Бычкова.

Печатаніе литовско-русскаго словаря, оставленнаго въ рукописи покойнымъ И. В. Юшкевичемъ, продолжалось подъ надзоромъ профессора Московскаго университета Ф. Ө. Фортунатова.

Академикъ А. Н. Веселовскій, продолжая свои изследованія по исторіи романа и пов'єсти, напечаталь въ академическомъ изданіи обширное приложеніе къ прежнему труду, подъ заглавіємь: Новыя данныя для исторіи романа объ Александрю. Поводомъ къ этой работ'є послужила сообщенная ему румынскимъ ученымь, д-ромъ Гастеромъ, любопытная еврейская Александрія XII в'єка, бросающая новый св'єть на литературную исторію Псевдокаллисоена въ среднев'єковой Европ'є и у славянъ. Главные результаты этой работы были изложены авторомъ въ Giornale storico della letteratura italiana, t. IX, по поводу отчета о

книгъ Paul Meyer'a: Alexandre le Grand dans la littérature francaise du moyen âge (Paris, 1886, 2 vol.). Второй томъ изследованій по исторіи романа и пов'єсти посвященъ троянской притч и бълорусскимъ повъстямъ, найденнымъ въ одномъ познанскомъ сборникѣ XVI вѣка: въ ихъ числѣ единственный экземпляръ русскаго Тристана и древнѣйшая редакція сказки о Бовѣ. Текстъ познанскихъ повъстей уже отпечатанъ, отрывки изслъдованія о нихъ явились на страницахъ «Журнала Мин. Народн. Просв.» (Бълорусскія повъсти о Тристань и Вовь вз познанской рукописи XVI опка). Общій выводь, получаемый изъ сравнительнаго разбора текстовъ, позволяетъ выдёлить въ исторіи спеціально-русских в пов'єстей особую их в группу, посредствующую между древнею, следовавшею византійскимъ образцамъ, и позднъйшею, приходившею съ запада черезъ Польшу, тогда какъ тъ же западныя, ближе — итальянскія вліянія, оказывается, достигали насъ и раньше при посредствъ переводовъ съ сербскаго. Для исторіи литературнаго усвоенія западныхъ идей и рыцарскихъ понятій на почв славянства тексты, объединенные авторомъ подъ названіемъ Славяно-романских повыстей, дають не безынтересный матеріалъ.

Къ той же литературной области относится и другая работа академика Веселовскаго, явившаяся недавно въ академическомъ изданіи подъ заглавіємъ: Изг исторіи русской переводной повысти XVIII выка. М-те d'Aulnoy, Histoire d'Hypolite, и лубочныя сказки о принцы Адольфы. Посл'єдняя оказывается неум'єлымъ сокращеніемъ перевода, сд'єланнаго въ половин прошлаго стольтія, одного эпизода изъ упомянутаго романа М-те d'Aulnoy.

Другія работы и отчеты А. Н. Веселовскаго печатались въ Журналь Министерства Народнаю Просвищенія, въ Вистники Европы и въ Archiv für slavische Philologie.

Академикъ И. В. Ягичъ, къ сожалѣнію, могъ только издали участвовать въ занятіяхъ отдѣленія, на сколько ему позволяло свободное время, которое въ нервый годъ его дѣятельности при

Вѣнскомъ университетѣ было по необходимости ограничено. Тѣмъ не менте онъ продолжалъ начатые въ Россіи труды, и въ дополнение къ изданной имъ здъсь перепискъ Добровскаго съ Копитаромъ печаталъ корреспонденцію разных западно-славянских филологов-славистов то между собою, то съ русскими современниками, какъ важный источникъ для будущей исторіи славянской науки. Кром'т того, опъ предпринялъ повый, ц'виный въ этомъ же смыслѣ трудъ, который долженъ будеть представить въ одномъ цъломъ все то, что въ течение прошлыхъ столітій высказывалось о церковно-славянскомъ языкъ у южныхъ славянъ и у насъ, въ Россіи, въ видѣ разсужденій о языкѣ, о правописаній, о задачахъ переводовъ на славянскій языкъ съ греческаго, и т. п. Для изученія этого вопроса нашъ сочленъ прівзжаль літомъ нынішняго года въ Петербургь и въ Москву, и затымъ представилъ въ Отдыление докладную о томъ записку, въ которой говоритъ, между прочимъ: «Церковпо - славянскій языкъ, какъ органъ духовной жизни громаднаго большинства славянскихъ народовъ, занималъ у нихъ въ продолжение многихъ стольтій такое же положеніе, какое выпало на долю латинскаго въ средніе віка Западной Европы. Поэтому, надо полагать, онъ долженъ быль быть усердно изучаемъ. Но это изучение шло безгласно, преимущественно путемъ практическаго усвоенія словъ, выраженій и оборотовъ, попадающихся въ церковныхъ книгахъ. Изъ стольтія въ стольтіе передавался этоть языкъ по книгамъ. Иногда, хотя вообще довольно рёдко, слышатся также и теоретическіе отзывы о церковно-славянскомъ языкі: то разсуждается о значеній его наряду съ греческимъ и латинскимъ, при чемъ усердно отстаиваются права его, то выставляется трудность задачи переводить съ греческаго на славянскій языкъ, накопецъ дълаются попытки пониманія этого языка посредствомъ размичныхъ объясненій и словотолкованій, или же зам'єтно стараніс обезпечить исправное примънение его въ письменности путемъ правиль ороографическихъ и грамматическихъ.

«Мало, слишкомъ мало вниманія обращалось до сихъ поръ на собреметь п отд. н. м. н.

эту сторону церковно-славянскаго языка: ее обходили молчаніемъ, какъ будто бы она не существовала или не имѣла для нашего времени никакого болѣе значенія. Но такой взглядъ былъ бы не совсѣмъ вѣренъ. То, что въ теченіе многихъ столѣтій продолжало быть предметомъ теоретическаго обсужденія, что служило руководствомъ для людей грамотныхъ при передачѣ «божественнаго» писанія, не можетъ и не должно быть чуждо нашимъ научнымъ интересамъ. Мы должны познакомиться съ этими теоріями, потому что онѣ важны для оцѣнки воззрѣній стараго времени, господствовавшихъ впрочемъ еще недавно (при обученіи грамотѣ нашихъ дьячковъ); онѣ дадутъ намъ ключъ къ уразумѣнію различныхъ тонкостей, довольно искусственныхъ по своему характеру, но строго соблюдаемыхъ въ рукописяхъ церковнаго письма въ XV и слѣдующихъ столѣтіяхъ».

Изучая этотъ предметъ по южно-славянскимъ и русскимъ рукописямъ, академикъ Ягичъ убъдился, что подобрать весь этотъ матеріалъ въ одно цѣлое представило бы для исторіи церковно-славянскаго языка трудъ очень полезный. Вотъ почему онъ и взялся за это дѣло, и успѣлъ уже приготовить часть его, именно ту, которая составитъ первую половину сборника, задуманнаго имъ подъ заглавіемъ: «Разсужденія южно-славянской и русской старины о церковно-славянскомъ языкъ». Цѣлое изданіе по плану, указанному самимъ содержаніемъ, должно состоять изъ двухъ частей: грамматической и лексической.

Журнала «Archiv für slavische Philologie, издаваемаго И.В. Ягичемъ въ Берлинѣ, вышелъ Х-й томъ при участіи въ немъ, кромѣ нашего сочлена, какъ редактора, еще многихъ другихъ спеціалистовъ, филологовъ, въ числѣ которыхъ всегда есть и русскіе ученые.

IV.

Двумя изъ членовъ Отдъленія собраны въ настоящемъ году нъкоторыя изъ прежде изданныхъ ими статей.

Подъзаглавіемъ *Народная поэзія*, академикъ Ө. И. Буслаевъ

напечаталь томъ своихъ монографій, относящихся къ изследованію древнихъ памятниковъ народнаго творчества въ стихотворной форм в и остававшихся до сихъ поръ разсвянными въ разныхъ журналахъ. Хотя большая часть этихъ статей въ первый разъ появилась около четверти въка тому назадъ, но всъ онъ составляють результать такого основательнаго изученія русской старины и народности, что и теперь еще не утратили своего достоинства и интереса. Въ краткомъ предисловіи авторъ замѣчаетъ, что господствующая въ нихъ точка зренія устарела, что учение о самобытности народныхъ основъ минологии, обычаевъ и сказаній, которое онъ проводиль въ этихъ монографіяхъ, уступило мъсто теоріи взаимнаго между народами общенія въ устныхъ и письменныхъ преданіяхъ. Нельзя однакожъ не зам'єтить, что и г. Буслаевъ въ своихъ изследованіяхъ русской народности, благодаря обширному знакомству съ западно-европейскими произведеніями народной словесности, безпрестанно находить въ нихъ аналогіи съ памятниками русскаго эпоса и удачно пользуется сравнительнымъ методомъ для объясненія въ посл'єднихъ того, что иначе оставалось бы непонятнымъ. Первое мъсто и по обширности и по значенію занимаеть въ этомъ сборник статья, озаглавленная Русскій богатырскій эпось. Какъ образчикъ изслівдованій академика Буслаева, приведу изъ этой статьи любопытное мъсто относительно распространенности у славянъ почитанія рѣкъ.

«Мионческія представленія свёта, солнца, огня, неба, вётровъ — могуть быть объяснены независимо отъ мёстной обстановки тёхъ племенъ, гдё эти представленія живуть и развиваются. Иное дёло съ рёками и горами. Здёсь общее представленіе о водё или возвышенности непремённо пріурочивается къ извёстной мёстности, а уже вмёстё съ тёмъ и къ индивидуальнымъ особенностямъ народнаго быта, состоящаго въ тёсной связи съ условіями мёстными.

«Народный эпосъ воспъваетъ миоическія и героическія личности Дуная, Дона, Днъпра и Днъпры, или Нъпры, Волхова, Смородины, не потому только, что въ эпоху образованія поэтическихъ миоовъ у славянъ господствовалъ культъ стихійныхъ божествъ вообще, но и въ частности потому, что рѣки, и именно извъстныя рѣки, давали особенное направленіе и характеръ древикищему быту славянъ. Дѣйствительно, въ раннюю эпоху своего миоологическаго броженія, славянскія племена, разнося съ собою общія начала нндоевропейской миоологіи и еще во всей свѣжести возсоздавая миоическія основы своего народнаго эпоса, разсѣнлись по рѣкамъ. Рѣки были для нихъ не только путями переселенія и сообщенія, но и границами, гдѣ они основывали свои становища. Такимъ образомъ, въ непроходимыхъ лѣсахъ и дебряхъ рѣки предлагали дорогу для кочевниковъ, а свои берега для осѣдлыхъ пастуховъ и земледѣльцевъ. Соображансь съ бытомъ и представленіемъ славянскихъ племенъ, Несторъ описываетъ ихъ разселеніе по рѣкамъ» (стр. 27).

«Разселяясь и садясь по режамъ, славяне давали имъ названія древнайшія, можеть быть вынесенныя изъ первобытной родины съ отдаленнаго Востока, и имъвщія сначала нарицательное значеніе ріки вообще и потомъ уже получившія индивидуальный характеръ собственныхъ именъ. Такъ ръки Сава, Драва, Одра или Одерг, Ра, Упа, Донг, Дунай, древивишаго индоевронейскаго происхожденія, им'єють себ'є родственныя формы въ санскрить, въ смысль воды или рыки вообще; или же явственно происходять отъ древнъйшихъ индоевропейскихъ корней, въ большей части сохранившихся въ санскрить. Племена, выселившіяся изъ общей арійской родины въ Европу, вынесли съ собою общее индоевропейское имя ръки вообще дуни, и въ этомъ же нарицательномъ значеніи оставили его между горными племенами на Кавказъ, гдъ доселъ у осетинцевъ формы дун и дон означаютъ ръку или воду вообще. Но потомъ у славянъ Донг получило смыслъ собственнаго имени, а форма дун, съ окончаниемъ авъ именно Дунавъ, и потомъ Дунай имфетъ значение и собственное извъстной ръки, и нарицательное, ръки вообще, какъ, напримъръ. поется въ одной польской пъснъ: За ръками... за Дунаями».

«Согласно древивишему быту славянскихъ племенъ, русскій эпосъ воспіваетъ знаменитыя ріжи, олицетворяя ихъ въ видів богатырей. По мізрів того, какъ нарицательныя имена Донг, Дунай, Днюпрг, означавшія ріжу вообще, стали боліве и боліве опреділять свой собственный, индивидуальный характеръ, въ памяти и воображеніи славянскихъ племенъ боліве и боліве оказывалась потребность оживить фантазіей эти отвлеченныя имена, придать имъ личную индивидуальность, т. е. олицетворить въ опреділенной формів человіческаго образа» (стр. 28—29).

Такимъ образомъ г. Буслаевъ часто прибѣгаетъкъ пособію филологіи для своихъ выводовъ относительно вѣрованій и преданій народныхъ. О самомъ словѣ богатыръ, какъ названіи героя эпическихъ сказаній, мы находимъ въ разсматриваемой статьѣ слѣдующее объясненіе:

«Слово богатыр» особенно распространено въ русской народной поэзіи. Кром'є поляковъ, ни у кого изъ прочихъ славянскихъ племенъ его н'єтъ. Вм'єсто его употребляютъ то юнакъ, то грдина, то какое-нибудь другое реченіе.

«Въ древнерусской письменности до самыхъ татаръ слово богатыръ пе встръчается, и самая мысль о героъ, какъ кажется, не имѣла для себя въ языкѣ установившейся, одной, опредѣленной формы. Гдѣ бы слѣдовало сказать богатыръ, мы читаемъ то кметъ (въ Словѣ о полку Игоревѣ), то витязъ (въ Лѣтописи Переяславск.), то просто мужъ, воинъ, храбрый, и др. Далѣе, въ позднѣйшихъ памятникахъ, рядомъ съ богатыремъ, какъ бы въ дополненіе мысли, употребляются удалецъ, ръзвецъ (въ Рязанск. повѣсти объ Евпатіи Коловратѣ).

«Только со временъ татаръ и первоначально—сколько мнѣ извѣстно—только о татарскихъ воеводахъ стало у насъ употребляться слово богатыръ, и что особенно важно, какъ варіантъ формы богатуръ (монгольск. baghatur). А именно въ Ипат. спискѣ лѣтоп. (XIV—XVв.), подъ 1240 г., между батыевыми воеводами встрѣчаемъ: «Се бѣдяй (вар. Себедяй) богатуръ и бурундай богатуръ». При этомъ реченіи варіанты: багатыръ и богатыръ.

Дал'є тамъ же, подъ 1243 г., читаемъ, какъ къ князю Даніилу въ Холмъ приб'єжалъ половчанинъ Актай и говорилъ: «Батый воротился изо Угоръ, и отрядилъ есть на тя два богатыря возъискати тебе, Монъ-мана и Балаа». Ясно, что слово богатырь, по монгольскому обычаю, употреблялось въ нашихъ л'єтописяхъ въ вид'є титула при собственныхъ именахъ» (стр. 144 и 145).

Изданное Отдѣленіемъ собраніе статей академика Грота вызвано было чествованіемъ въ началѣ года памяти Пушкина по новоду исполнившагося тогда пятидесятилѣтія со дня его кончины. Книга носитъ заглавіе: Пушкинъ, его лицейскіе товарищи и наставники, но заключаетъ въ себѣ и нѣсколько статей, относящихся къ позднѣйшимъ эпохамъ жизни поэта.

Этотъ небольшой сборникъ и начинается рѣчью, произнесенною составителемъ его въ Александровскомълицеѣ 29-го января. Отдѣленіе не могло не откликнуться на выраженное во всѣхъ концахъ Россіи желаніе воспользоваться случаемъ, чтобы почтить память великаго поэта. Въ ознаменованіе этихъ поминокъ и былъ предпринятъ трудъ, посвященный дорогой отечеству славѣ.

Исполнившееся въ этомъ же году столѣтіе со дия рожденія другого даровитаго и высоко-цѣнимаго потомствомъ писателя К. Н. Батюшкова, послужило поводомъ къ торжественному засѣданію Отдѣленія, соединившему въ стѣнахъ Академіи многочисленную и блестящую публику. Произнесенныя въ этомъ собраніи академикомъ Гротомъ и корреспондентомъ нашимъ Л. Н. Майковымъ рѣчи уже напечатаны.

Въ нынѣшнемъ же году праздновался пятидесятилѣтній юбилей литературной дѣятельности члена-корреспондента Академіи Наукъ Я. П. Полонскаго. Отдѣленіе поставило себѣ въ особенное удовольствіе принять участіе въ этомъ единодушномъ чествованіи любимаго русскимъ обществомъ таланта и привѣтствовало Якова Петровича адресомъ. Позднѣе Отдѣленіе пригласило г. Полонскаго въ члены комиссіи по конкурсу на Пушкинскія преміи, и въ знакъ благодарности Академіи за оказанное ей въ этомъ случаѣ содѣйствіе присудило ему золотую Пушкинскую медаль.

V.

Изъ принадлежащихъ постороннимъ ученымъ трудовъ, изданіе которыхъ Отдёленіе приняло на себя и которые въ истекающемъ году печатались, слёдуетъ упомянуть:

- 1. Издаваемый подъ наблюденіемъ академика Бычкова *Еволорусскій сборник* П. В. Шейна, собраніе народныхъ пісенъ, содержащее въ себі матеріалы для изученія быта и языка русскаго населенія Сіверо-Западнаго края. Въ 1887 году появился первый общирный томъ этого собранія; продолженіе печатается.
- 2. Описаніе Черногоріи, составленное на м'єстахъ изв'єстнымъ путешественникомъ Павл. Апол. Ровинскимъ. Географическій и этнографическій отд'єлы этого описанія уже окончены печатаніемъ; теперь идетъ часть историческая.
- 3. Віографія одного изъ дѣятелей Академіи Наукъ въ прошломъ столѣтій, натуралиста Эрика Лаксмана, составленная на шведскомъ языкѣ профессоромъ Лагусомъ и издаваемая въ русскомъ переводѣ г. Паландера.

Два послѣднихъ труда печатаются подъ наблюденіемъ академика Грота, а такъ какъ для вѣрной передачи подлинника біографіи Лаксмана необходимы, сверхъ знанія языковъ, спеціальныя свѣдѣнія по естественнымъ наукамъ, то въ просмотрѣ печатаемаго перевода принимаютъ постоянное участіе члены физико-математическаго отдѣленія, гг. академики Аксель Вильгельм. Гадолинъ и Карлъ Ив. Максимовичъ.

Въ 1883 году, по просьбѣ вдовы профессора А. А. Котляревскаго и на пожертвованныя ею средства учреждена при Академіи Наукъ премія имени Котляревскаго за лучшія изслѣдованія по славянской филологіи и археологіи. Въ то же время Отдѣленіе, цѣня заслуги покойнаго по разработкѣ русской и славянской старины, опредѣлило, согласно желанію г-жи Котляревской, напечатать собраніе трудовъ его, помѣщенныхъ большею частью въ разныхъ періодическихъ изданіяхъ. Нынѣ эти труды,

по просмотрѣ ихъ Отдѣленіемъ, приведены въ хронологическій порядокъ, и въ наступающемъ году предположено приступить къ печатанію ихъ.

Въ заключение мнъ остается упомянуть еще объ одномъ предпріятіи Отд'єленія. По окончаніи «Исторіи Россійской Академіи», М. И. Сухомлиновъ заявилъ о своей готовности заняться изданіемъ Полнаго собранія сочиненій Ломоносова, какъ трудомъ, давно признаваемымъ одною изъ задачъ Академіи. По представленной г. Сухомлиновымъ программъ, предполагается напечатать всь безь исключенія сочиненія и письма Ломоносова по подлиннымъ рукописямъ, если таковыя сохранились, въ хронологическомъ порядкѣ, и съ примъчаніями, объясняющими, по какому поводу каждое сочинение было написано и гдъ впервые напечатано; въ составъ изданія войдетъ и біографія Ломоносова. Отделеніе, выразивъ живейшее сочувствіе къ этому предпріятію, о которомъ оно давно уже помышляло, вполнѣ одобрило изложенную программу. Вмаста съ тамъ оно опредалило обратиться ко всёмъ лицамъ, въ рукахъ которыхъ могутъ находиться матеріалы этого рода, въ особенности же частныя письма Ломоносова, съ просьбою не отказать въ сообщении подобныхъ документовъ, какъ бы незначительны ни оказались они, на время въ Академію, адресуя: «Въ Отдъленіе русскаго языка и словесности». Каждый такой документъ будетъ тщательно сбереженъ и по минованій надобности возвращенъ владъльцу въ полной сохранности. Отдъленіе ласкаетъ себя надеждою, что предпріятіе это будетъ сочувственно встръчено всъми просвъщенными соотечественниками и что русское общество охотно окажеть Академіи содъйствіе къ успъшному его исполненію.